



© 10 Billion, what's on Your Plate ?

## LE CONTACT SUR VOTRE TERRITOIRE

### DES SOLUTIONS POUR NOURRIR LA PLANÈTE

Nourrir 10 milliards d'humains en 2050 tout en préservant l'environnement : un défi pour des millions d'agriculteurs confrontés au changement climatique, à l'épuisement des ressources et à la concurrence mondiale.

La sélection 2016 du Festival de films documentaires **ALIMENTERRE** met à l'honneur des héros du quotidien, paysans, populations autochtones, élus, entrepreneurs, consommateurs, issus des 4 coins de la planète, qui s'engagent en faveur d'une agriculture et d'une alimentation durables.

Pour combattre la faim, qui affecte 800 millions de personnes dans le monde, les solutions émergeront-elles de ces initiatives ?

### PARTICIPEZ AU DÉBAT !

Au programme du 15 octobre au 30 novembre 2016, dans 420 communes en France et dans 9 pays : un millier de projections-débats, des centaines d'animations, des rencontres et une multitude d'idées pour agir. Les projections sont organisées dans les cinémas, associations, établissements scolaires, centres culturels, etc.

Pour trouver une projection près de chez vous :  
[www.festival-alimenterre.org/agenda](http://www.festival-alimenterre.org/agenda)

### UN FESTIVAL COORDONNÉ PAR LE CFSI ET MIS EN ŒUVRE PAR LE RÉSEAU ALIMENTERRE

Association reconnue d'utilité publique créée en 1960, le CFSI (Comité Français pour la Solidarité Internationale) regroupe 21 organisations membres (associations, syndicats, collectivités territoriales) engagées sur le terrain pour lutter contre la faim, la pauvreté et les inégalités. Parmi ses différents programmes, le CFSI coordonne la campagne et le Festival **ALIMENTERRE**. Le Festival se développe grâce à la mobilisation de plus de 900 acteurs et de milliers de bénévoles.



Comité Français pour la Solidarité Internationale  
 32 rue Le Peletier - 75009 Paris  
 Tél. : +33 (0)1 44 83 88 50 - info@cfsi.asso.fr  
[www.cfsi.asso.fr](http://www.cfsi.asso.fr)



En partenariat avec :

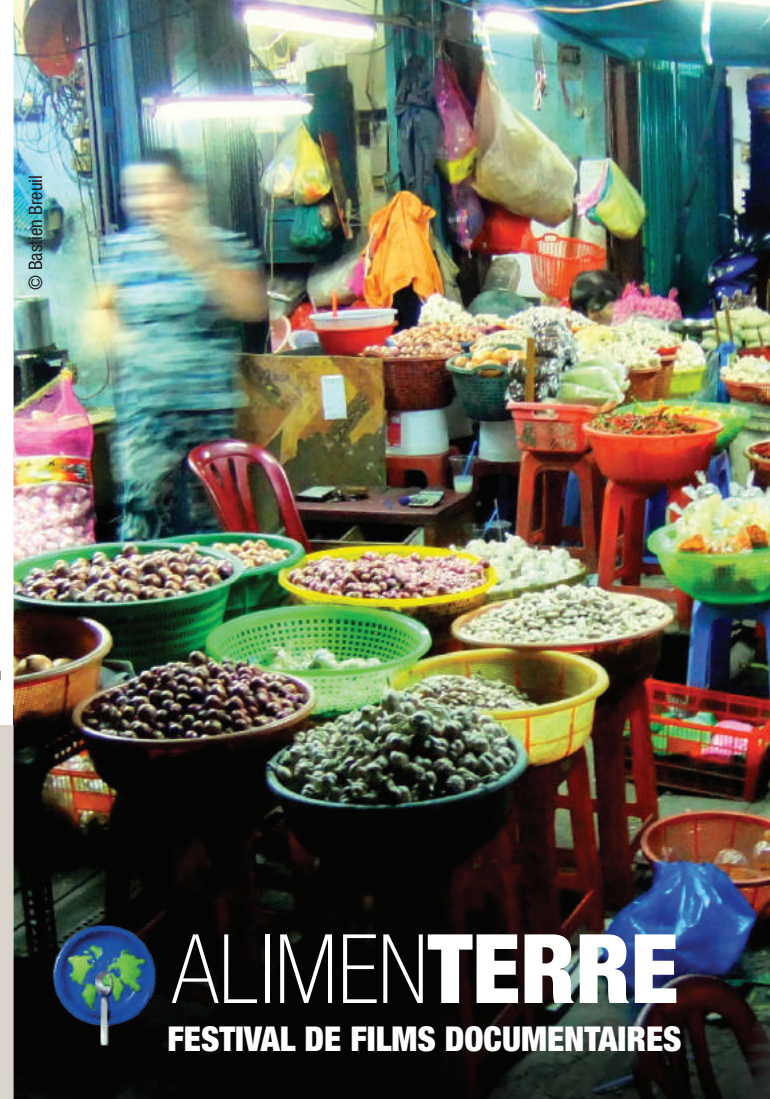


Avec le soutien de :



Le contenu des documents produits pour le Festival et la campagne **ALIMENTERRE** relève de la seule responsabilité du CFSI et ne peut en aucun cas être considéré comme reflétant la position de l'AFD, de la Fondation Daniel et Nina Carasso et de la Fondation Léa Nature Jardin Bio.

Ne pas jeter sur la voie publique



© Bastien Breuil



**ALIMENTERRE**  
 FESTIVAL DE FILMS DOCUMENTAIRES

**Des solutions pour nourrir la planète**

Du 15 octobre au 30 novembre 2016  
[www.festival-alimenterre.org](http://www.festival-alimenterre.org)

# Festival ALIMENT **TERRE**

## 8 films pour alimenter le débat



© Food Chains

### FOOD CHAINS

Sanjay RAWAL | Eva LONGORIA, Eric SCHLOSSER, Smriti KESHARI, Hamilton FISH | 2014 | 82'

Dans le sud des Etats-Unis, un bras de fer se joue entre les ouvriers agricoles d'Immokalee, et les géants de la distribution. Entre images d'archives et entretiens, se dessine le véritable visage du système agro-alimentaire mondialisé, qui impose des prix toujours plus bas au mépris de ces travailleurs invisibles. Ces hommes et ces femmes apportent pourtant l'espoir de leur lutte pacifique pour améliorer leurs conditions de vie.

### 10 BILLION, WHAT'S ON YOUR PLATE ?

Valentin THURN | Jürgen KLEINIG, Tina LEEB, Valentin THURN, Ira VON GIENANTH | 2015 | 100'

Que mangera-t-on demain ? des insectes ? de la viande reconstruite ? Notre alimentation sera-t-elle composée exclusivement d'OGM ? Provocant à souhait, Valentin Thurn nous livre son regard incisif sur le monde et nos systèmes alimentaires. Ce film offre des solutions durables et nous questionne sur nos modes de consommation.



© La guerre des graines

### LA GUERRE DES GRAINES

Stenka QUILLET et Clément MONTFORT | John Paul Lepers | 2014 | 52'

Premier maillon de notre alimentation, les graines sont aujourd'hui contrôlées par une poignée de multinationales. De l'Inde à Bruxelles, en passant par les campagnes françaises et la Norvège, enquête sur l'accaparement de ces semences qui menace plus d'un milliard d'agriculteurs. Petit à petit, la résistance paysanne s'organise.

### MANGER, C'EST PAS SORCIER !

Emmanuelle SODJI | OADEL | 2015 | 34'

Au Togo et au Bénin, les agriculteurs sont les premières victimes de la faim. A contre courant de l'exode rural, une nouvelle génération de cultivateurs met en œuvre des alternatives pour valoriser le savoir-faire traditionnel et les innovations. Elle promeut une alimentation locale, saine et équilibrée pour tous.

### THE CHANGE

Fabian RIBEZZO | UNHABITAT | 2011 | 15'

Cette animation muette, positive, nous entraîne à la suite d'intrépides villageois à la recherche de solutions pour l'avenir. Pas de message explicite mais des sujets en pagaille : l'agriculture, le climat, l'urbanisation, la pollution, l'innovation, le vivre ensemble... ou comment un autre modèle de développement est possible et ne signifie pas un retour en arrière.



© If not us, then who ?

### PÉROU : LA NOUVELLE LOI DE LA JUNGLE

François REINHARDT, Ron VARGAS, Pierre SIMON et Ludovic FOSSART | ARTE GEIE / Découpages | 2015 | 26'

En partenariat avec la Fondation France Libertés

Le Pérou voit son incroyable biodiversité convoitée par des investisseurs étrangers qui s'approprient illégalement les plantes et les connaissances des peuples autochtones. Face à la biopiraterie, ces derniers s'organisent avec l'appui de l'Etat péruvien et d'une entreprise française qui proposent des solutions pour un partage équitable des ressources.

### IF NOT US, THEN WHO ?

LES GUERRIÈRES DU BABASSU | 7'

LIBERTÉ | 7'

Paul REDMAN | Handcrafted films ltd | 2015

Ces deux courts-métrages, issus de la campagne *If not us, then Who ?* interpelle le grand public sur le rôle des populations autochtones dans la préservation des forêts et la lutte contre le changement climatique.

Rarement au cœur des débats sur l'alimentation, la forêt joue pourtant un rôle essentiel. Au Brésil, des femmes luttent pour préserver les forêts de palmiers Babassu dont elles dépendent pour vivre. De leur côté, les Quilombolas, descendants des esclaves africains, cherchent à faire reconnaître leur territoire.