



[afpsrouen@gmail.com](mailto:afpsrouen@gmail.com)

[AFPS Rouen | Aborder la question Palestinienne autrement avec l... \[www.afps-rouen.fr/\]\(http://www.afps-rouen.fr/\)](#)

MAS, 22 rue Dumont d'Urville, 76000, Rouen

## **3<sup>ème</sup> festival du film palestinien : REGARDS SUR LA PALESTINE »** **6/7/8/9 octobre 2017.**

- 4 jours, 9 films : docus, fictions, courts et longs métrages. (550 + 30 + 40) entrées.
- Un débat sur le cinéma à la suite du film de Raed Andoni, GHOST HUNTING, débat animé par son 1er assistant Wadee HANANI qui jouait aussi dans le film. Wadee vit à Lille et se forme à Paris. À la question: "Que peut le cinéma pour la Palestine?", Wadee ne s'est pas contenté de réponses toutes faites, il a largement commenté le film en usant d'émotion (tous y compris lui-même ont été prisonniers) mais conceptualisée, intellectualisée et, cependant accessible à tous. Le public a été touché par son témoignage.
- Un débat politique à la suite du film "CENSORED VOICES", animé par Thomas VESCOVI. Sa connaissance profonde des sociétés palestinienne et israélienne a beaucoup plu au public. De même que sa retenue dans les jugements ou prédictions dans lesquels on pourrait être tentés de se lancer. Une analyse fine et un regard extérieur doublés d'une connaissance de l'intérieur. Le public qui venait écouter Denis Sieffert de Politis, n'a pas été déçu pour autant.
- Un accueil chaleureux de l'équipe du cinéma Omnia, un beau partenariat avec les filles du festival "Elles font leur cinéma". Une reconnaissance par la ville de Rouen de notre festival par notre entrée au sein du groupement MOTEUR des festivals de Rouen.
- Pour la première fois, 2 soirées dans d'autres communes le lundi 9/10 : nous avons été programmés au cinéma Ariel de Mont Saint Aignan, 30 personnes. Et au cinéma La Drakkar à Yvetôt, 40 personnes avec un débat animé par Taoufiq Tahani, président d'honneur de l'AFPS.
- Un travail sans fautes et en osmose dans la bonne humeur de l'équipe de l'AFPS Rouen.
- La solidarité n'étant pas un vain mot, 30 jeunes migrants des Hauts de Rouen sont venus à l'une ou l'autre des séances, leurs entrées payées par les dons des spectateurs.
- Une convivialité vraiment agréable le dimanche midi pour un partage de repas festif et musical.
- Deux prix remis à l'issue de ce festival:
  - le prix du jury (un jury magnifique et disponible) décerné au film de Gabriele Del Grande : "IO STO CON LA SPOSA"
  - le prix du public sur les 3 courts-métrages du dimanche décerné au film de Cowan et Shomali : " LES 18 FUGITIVES".
- Un partenariat avec la librairie "Le Grand Nulle Part" qui nous prête pour la vente des BD sur la Palestine.
- Un soutien de nos partenaires du Collectif et de la Plateforme.

Le bureau de l'AFPS Rouen